四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百

郊坰 西十

增安河橋西北有正紅旗護軍營房 旗冊

臣等謹按正紅旗營房制度詳見官署門

增安河橋有三官廟三聖庵 五城寺院冊

臣等謹按三官廟碑一

本朝乾隆二十九年住持僧象靜立其畧云左遶長河

右列金山乾隆丁卯鳩工于今甲申凡十有七年而告成焉三聖庵乾隆元年造

增安河橋南有豐盈倉五城冊

臣等謹按豐盈倉制度詳見官署門

增達官村有泰山聖母廟觀音庵五城寺院冊

臣等謹按達官村泰山聖母廟鐵爐二皆明天啟四年造觀音庵俗稱將軍廟以殿內觀音大士像左右有石像二刻為將軍侍立之形也石像未詳

所始殿前碑一無撰人姓名

本朝乾隆五年立

增達官村西南里許為大有莊莊前為

御道道北有觀音庵關帝廟五城寺院冊

臣等謹按大有莊觀音庵鐵罏一明嘉靖四十年

造鐵磬一萬歴十九年造關帝廟鐵鐘一成化二

年造

原甕山距南麓數百武為耶律楚材墓西湖正當其前

表廷玉詩玉泉東畔甕山陽水抱孤村地脉長蓋詠此也今墓前石像猶存長安客話

臣等謹按甕山自

本朝乾隆十六年始

命名萬壽山在

清漪園内詳見

苑囿門耶律楚材墓乾隆十五年奉

命特加培護覆以屋三楹並

命於墓前建立祠宇伏讀
御製詩并序褒賢勸忠用光幽壤今恭載卷內
原甕山下數十武元耶律楚材墓墓前祠廢石像尚存表碣羊虎零落一翁仲立未仆天啟七年夏夜有螢千百集翁仲首土人望見夜譁曰石人眼光也質明共踣而碎之帝京景物畧
原耶律丞相墓在甕山下前有石像鬚分三繚其長過膝饒翁家藏集

原耶律楚材大有造于中國功德塞天地元世祖眷之亦異他將相其壽域想必屬當時恩賜者近日一友人治別業於京城外西山忽發一塚開櫬得大頭顱加常人幾倍不知為何人葬地予聞之諫止之曰此無論何代殆必異人盡早納其舊閉之未幾掘得碣石則楚材墓也雖稍為葺治壙中他物散去多矣耶律生前舉動已是慈氏後身又安問遺骸之完缺但功濟一世而七尺之不保報應之說似不足信友人本吳籍髫年登北

蓄賢書慧而有心計頓成富家後甫強仕即世竟無後野獲編

補甕山下東南數十步舊有耶律丞相祠崇禎中尚存公及夫人二石像端坐陌頭少前二翁仲其一首毀相傳居人夜見有光疑有怪而鑿也後一高阜則公墓迨今三十年斷隴已平問之土人鮮有知公墓者墓西半里圓靜寺僧猶能言其處青箱堂集

原揭文秀金李以善墨聞其法不用松炬而用鐙煤子彬得其遺法以授耶律楚材楚材授子鑄使造一萬丸

銘曰玉泉萬

笏　墨史

增乾隆十五年

御製題耶律楚材墓有序　墓在甕山好山園之東昔年營

園時以其逼近園門故培土為山其上以藏之閒其為

楚材之墓久矣使閱時而湮滅無傳豈所以褒賢勸忠

之道哉因命所司仍其封域之制并為之建祠三間使

有真饋申酌之地並命汪由敦為碑記而題之詩如左

曜質潛靈總幻觀所嘉忠赤一心殫無和幸免稱寘漢

有墓還同封比干宅旁即仍非改卜堂基未没爲重完
摛文表德輝貞石臣則千秋定不刊

臣等謹按今耶律楚材墓所有尚書臣汪由敦記文未經刊刻故不具録

原王嘉謨耶律丞相墓作 丞相遺邱湖水陰荒村野草自蕭森亭前瀑布搖空穴雪後寒禽嘷大林慘憺尚思戎馬日艱難深伏哲人心雲龍鵷鷺真篠事獨弔空山淚滿襟 薊邱集

朱彝尊原按耶律文正王題和林新居壁詩有舊隱西山五畝宮之句其子所製墨亦以玉泉爲名

今甕山遺墓或即其所居井椁未可定也

原甕山北五里為青龍橋元時白浮堰之上游也其西通金山口其北斜界百望山（長安客話）

臣等謹按青龍橋閘之制今仍其舊橋東半里許設城關恭勒

御書石額東面曰山館環闤西面曰湖橋列市

御書青龍橋曉行詩恭載卷內金山口百望山皆詳見於後

又按香山碧雲玉泉諸水東流至萬壽山之西已分爲二其正流則東滙於昆明湖南入長河由高梁橋東南分流入德勝門西水關環繞

大内出玉河橋達東水關南合大通河此昆明河迤南之水道也其旁流之北歸青龍橋者則經

圓明園後合

御園諸水東北注清河以入白河此青龍橋迤北之水道也于因勢利導之宜悉協矣

原七里泊在碾莊源自昌平州東南流至宛平縣合高梁河青龍橋跨其上明一統志

臣等謹按七里泊碾莊係舊地名今土人惟通稱曰青龍橋月至青龍橋在萬壽山後西北隅水勢經東北流不由東南明統志云與高梁河合乃不諳地形之説詳見前條

原青龍閘在都城西北三十里水部備考

增乾隆七年

御製青龍橋曉行詩　屏山積翠水澄潭颯沓衣襟爽氣含夾岸垂楊看綠褪映波晩蓼正紅酣風來谷口溪鳴瑟雨過河源天蔚藍十里稻畦秋草熟分明畫裏小江南　獵獵金颸盪綠蘋迎涼輦上露華流橫橋雁齒迴朱舫遠浦蘭苕起白鷗禾黍香中千頃翠梧桐風裏十分秋凭輿書動豐年詠却憶三春午夜憂

臣等謹按青龍橋

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原何過靑何橋南過江旦詩 沿湖行欲竟前望靑龍橋茅茨帶烟火稍已隣紛置故人故相值春言相招邀山居富覽麓幷歧路非遠拉靑堪燈夜蔬未足供朝哇蔬摘雲韭林果未新熟嫌既珍未意完樂侍予觴野風吹秋水征馬鳴蕭蕭顧留竟莫克投贈娛瓊瑤 白湖集

原元天歷二年五月以儲慶司所貯金三十錠銀百錠建大承天護聖寺九月市故宋太后全氏田為大承天護聖寺永業十月立大承天護聖寺營繕提點所 元史文宗紀

臣等謹按大承天護聖寺創自元時規制鉅麗至

正初燬而復修明宣德間修建改名功德寺至嘉
靖時遂廢
本朝乾隆三十五年奉
勅重修正殿前檐恭懸
御書額曰大勝因殿殿内額曰智珠心印聯曰般若慈
源遠通華海滙菩提覺路妙轉法輪圓皆
皇上御書殿後有亭中設鏤木七級浮圖每級皆供佛
像其下層爲銅佛殿前恭立

御製重修功德寺碑亭碑陰恭勒

御製辛卯仲夏拈香題句皆恭載卷内

原布達實哩皇后以鈔五萬兩助建大承天護聖寺

元史后妃傳　按布達實哩義見前舊作卜答失里今譯改

原至順元年以四月所籍張珪諸子田四百頃賜大承天護聖寺為永業二年二月命田賦總管府税鎮銀輸大承天護聖寺三月以籍入蘇蘇勒巳勒丹徹爾特穆爾貲產賜大承天護聖寺為永業四月發衛卒三千助大承天護聖寺工役九月命留守司發軍士築駐蹕臺於大承天護聖寺東是月幸大承天護聖寺　元史文宗紀

按蘇蘇勒巳勒蒙古語拔也舊作速速班丹徹爾特穆爾蒙古語最潔淨鐵也舊作丹徹理帖木兒今併譯改

原元統元年十月奉文宗皇帝及太皇太后御容於大承天護聖寺至正十三年三月詔修大承天護聖寺賜鈔二萬錠元史順帝紀

原至正初大承天護聖寺火有旨更作李稷上言水旱相仍公私俱乏不宜妄興大役其議遂寢元史本傳

原功德寺舊名護聖前有古臺三相傳元主遊樂更衣處或曰此看花釣魚臺也寺極壯麗中立二穹碑其一宣宗章皇帝御製建寺文其一元舊物番字莫能讀也毘盧閣崇可數尋凭闌而眺一寺之勝皆在目前蓋寺倚山而刱寺西景皇帝陵及尉悼王墓在焉南濠集

臣等謹按功德寺前古臺久廢元明碑皆無考明景泰陵詳見後卷尉悼王墓無考

原功德寺甚宏敞後殿尤精麗殿柱及藏經笥皆錐金錐金者布純金為地縣絲其上以錐畫之為人物花鳥狀若繪畫然又有刻絲觀音一軸懸于梁際此宋元物寺僧云禁中所賜也　懷麓堂集

補北京功德寺後宮像設工而麗僧云正統時張太后嘗幸此三宿乃返英宗尚幼從之遊宮殿別寢皆具太監王振以為后妃遊幸佛寺非盛典也乃密造此佛既成請英宗進言于太后曰母后大德子無以報已命裝佛一堂請致功德寺後宮以酧厚恩太后大喜許之復命中書舍人寫金字經置東西房自是太后以佛及經在不可就寢遂不復出幸　瑯琊漫鈔

原功德寺宣廟臨幸之地西山東麓盡處也　拘虛集

原西湖將盡為功德寺外有三廢臺閣之為元時遺址兩廊畫壁俱閎麗 文義集

原功德寺修于宣德二年正殿及方丈凡七進基皆九撰擬掖庭制度費數十萬緡宣德十年宣廟西郊省斂駐蹕于寺因留輦仗寺中自後遂為列聖駐蹕之所嘉靖中世廟謁景皇帝陵有司以金山口路隘鑱濶數十尺鑱者謂此功德寺白虎口也虎口張將不利於寺既而上駐輦寺中睥睨周行廊廡見金剛像獰惡心忽悸而起因以宮殿僭踰坐僧罪撤去之寺遂廢 長安客話

原功德寺廢今存者門耳門外二三古木各三四十圍根半出土外傍多水田僧無寺業農事破屋數間供一木球施以丹堊等初興時板庵禪師能投是球球大如斗不脛而走達人躍拳地如首稽叩入俟門戚里募金人目為木球使者所募金錢以建巨刹成化中僧戒靜建一閣重檐曲房為眾朝駐蹕地 帝京景物畧

原功德寺有木球使者其事近于怪按宋張世南游宦

紀聞載雪峯寺僧義存於唐懿宗咸通十一年開山創寺乾符二年賜號正覺禪師寺有木毬相傳受正覺役使呼撲延客毬皆自往來嘉泰間寺災毬忽滚入池中得不壞然則以木毬為使涔圖固有其術蓋有先板庵而役之者矣

渌水亭雜識

臣等謹按功德寺木毬今存恭讀

御製重修功德寺碑文

指示板菴木毬之設直襲唐時正覺禪師軼事而傳會之洵足祛萬世之妄惑矣

增

御製重修功德寺碑記

道海淀經青龍橋折而西距玉泉山麓不盡於二里有遺刹一區重門三塗不可識已延睇香積頽垣離立芳茇間訊諸土人曰是功德寺也考元史文宗天歷二年建大承天護聖寺而都穆南濠集稱功德寺舊名護聖寺蔣葵長安客話載寺修於明宣德初及嘉靖中車駕駐此見廊廡金剛像獰甚心悸因坐僧宮殿僭踰罪撤去之寺竟蘼盤怪哉有明閹豎滋熾若瑾振輩橫作罔禁顧猶毀茲寺使勝國名蹟就

湮於意何居爰詔將作茲寺久著圖誌且當靜明園蹕
途乃者歲庚寅爲朕六袠慶辰越辛卯恭遇
聖母皇太后八旬萬壽聖節宜加葺飭用迓
鴻禧其出內帑繕而復之暨所司以落成告則材緻工
完自層闉周阿登登戢戢以逮豬楔鐘魚靡弗嚴淨具
足夫其背倚欽岑楠欞蔚森迎陵嚩梵六時送音非功
德之林耶面俯湖堧神瀵翕滮耨池分昇絛衣水田非
功德之泉耶然而朕之記之詎惟在是貝夾嘗言以益

功德無量無邉必進而讃之曰不可思議夫不可思不可議者特從其波及一四天下一切衆生隨分圓滿未由羣似而為言耳其在能仁有建立之功有精進之德固無一息不心之以為願而身之以為行無量壽佛經所以有善思議菩薩之目又豈容委之不關思議輒自弛其擔荷哉正如古帝者致巍乎煥乎之盛美持不矜不伐之淵冲其功德至於民無能名而方其食旰衣宵常于一堂命禮樂工虞之助吁咈都俞相與動色而交

做凡皆起於思之精議之熟而後不識不知被之者亦並忘乎思議其為無量無邊也以證帝釋真詮亦若是則已矣斯尤其可記者至虞集寺碑謂始作土功時得古金銅事佛儀器於地中以為先有容契帝京景物畧謂寺僧板庵能役木球使者出外募金直襲唐咸通中正覺禪師軼事傅會其説蓋皆誇功德而涉思議其義轉墮又奚足云

增乾隆三十六年

御製功德寺拈香作　蘭若玉泉左經過所必由頹涼昔

久見輪奐此重修是日逢慶落夏雲欣佈稠梵聲出樹

靜法雨潤田優廢徵緣羅剎蔣葵長安客話云嘉靖中車駕駐此見廊廡金剛像猙甚心悸因坐僧宮殿僧蹤罪撤去寺竟廢迄今二百餘年頹落日甚費不可考因為靜明園蹕遊所經出內帑繕復之荒唐說木毬帝京景物畧謂寺僧叔庵能役木毬使者出外募金其說荒唐因于碑記內辨正之門前功德水兜率可同不

原廣集大承天護聖寺碑　天歷二年歲在己巳春月皇帝若曰予承宗廟之重君臨天下夙夜兢懼思所以上繼祖宗下安民庶者不敢少置也矧予昔在幼沖太皇太后躬保持而尊迪之欲報之德亦不敢少忘也稽諸

佛氏之書孝莫重於報親慈莫廣于及物而吾佛之所以陰相我國家者豈可量哉汝太禧宗禋使裕嚕布哈中書平章明埒棟阿大都留守張錦嘉努其為朕度地以作梵剎稱朕心焉四月上幸近郊觀于玉泉之陽謂侍臣曰曾岡複巘隱隆西北太湖之浸汪洋渟涵峙而東高甕山在焉旁薄扶輿固祇園之地也使太史眎之曰吉秋八月晦立隆祥總管府以領之鑄銀為印秩正三品以臣裕嚕布哈領府事將作臣額穆爾蘇為達嚕噶齊國語達嚕噶齊官屬之長也臣錦嘉努為總管上曰建寺而不先正其名民將因其地而稱之其署題曰大承天護聖寺又曰寺所以嚴奉祀事而屢祗離居則幾乎瀆矣買旁近地得十頃有奇官厚直以予之分賜從臣俾為休沐之邸侍祠而至則處焉且命其總管府臣相大田以買之度其歲入以為僧食明年上壽尊號改元至順十月上命太師臣雅克特穆爾率百官詣寺所告諸后土之神始命大匠治木因命中書左丞臣薩

勅迪為隆祥總管府達魯噶齊蓋以若臣重其事也二年四月十六日始作土功治佛殿基得古金銅之器於地中多事佛之儀物實有客契者云寺之前殿實釋迦然燈彌勒文殊金剛并二大士之像後殿實五智如來之像西殿度金書大藏經皇后之所施也東殿度墨書大藏經歲庚午上所施也又像護法神王於西室護世天王於東室二閣在水中坻東曰圓通有觀音大士像西曰壽仁上所御也曰神御殿奉太皇太后晬容于中日有廚月有濤時有享焉用金寶曰壽禧殿上齋宮也諸宿衛之舍畢具九月上諭臣錦嘉努曰朕之建寺非邀福以私朕躬也昔者國家有佛事之建金帛穀粟一出于國之經費受役他徒則民與兵官府供億並緣為姦非朕意也今茲役也工傭其值物償其價勿使有司因得以重困吾民臣錦嘉努頓首受詔而退鳩工以集事材木甓瓦丹漆設色必精必良其土宜交易得所稱事出傭藝各奏能施無遺巧人樂效力若子趨父厲樞

密儲政兩院臣請所以領軍就役而給錢如民則軍士亦被惠矣從之凡役軍四千三百人留守臣言寺有行宮天子之所齋也嚴重不敢褻請以所領匠將作而給錢如兩院之兵亦從之十月十五日上覽而悅之陞隆祥總管府為隆祥使司秩從二品命太禧宗禋使臣鴻和爾布哈臣薩勒迪臣額穆爾蘇大司農臣錫嘉努為之使他官與次俱升又作東別殿搆木別殿丈室講堂衆沙門之居會就之所碑亭井亭庖湢庫廐門垣橋梁咸稱觀美凡規制皆圖以獻而上親臨定焉皇后出大慶禮賜白金從戶部易鈔四萬錠及割田賦之在荊襄者以資之三年寺大成於是名五臺山萬聖寺釋師惠印特賜榮祿大夫司徒主教于寺有勅命臣祖常臣集臣法洪臣惠印製文以刻諸碑　道園學古録　按明埒唐古特語好名也棟碑碟也阿五數也舊作明理董阿錫嘉努舊作全界奴額穆爾蘇滿洲語單層也舊作阿麻棟達噜噶齊蒙古語頭目也舊作達魯花赤薩勒迪

索倫語甲也原作擦迪鴻和爾蒙古語黄色也布哈義見前舊作晃火兒不花今俱對音譯改

原宋褧至順二年五月從駕觀承天護聖寺詩 陪駕西郊外遐觀港未還荷深七里泊雲起五華山勝境差來慕宮娛不關憑聽歌夏謁真凝重瞻攀 燕石集

原傅若金遊城西承天護聖寺作 楚宮何巍巍白日曜流榮前楹交綺樹陰罔被靈草宿昔構華麗河沙花七寶丹霞通飛閣清飇激馳道車馬縱橫至虛谷漫浩浩飛龍逝不返令人傷懷抱 游子愛良辰出門各有攜陽春發惠氣好鳥鳴喈喈芳花媚曲渚新楊發大堤靡物紛相説斯人多所懷娛歡陌上塵化為水底泥百年竟如此不樂復奚為 傅與礪詩集

原程鉅夫政自玉泉至功德寺詩 東風幾日到郊垧岸草汀蒲已自青藹客乍來無戰日野人相見亦忘形湖當舊荷烟光重路入龍潭水氣腥閒說先皇曾駐蹕紅雲猶繞玉泉亭 雪樓集

原王守仁夜宿功德寺詩 水邊楊柳處茅檐飲馬春流上一亭坐久遂忘歸路夕漢畫玉壓寒山青 王文成集

原李夢陽功德寺集唐詩 憶昔霓旌下南苑江亭晚色靜年芳重門深鎖無人到僧在翠微開竹房 空同集

原何景明功德寺詩 寶地烟霞上珠林霄漢閒宣皇留駐宇今日共追攀御榻臨丹壑行宫鎖碧山帝城看不遠時見五雲還 大復山人集

原薛蕙功德寺詩 憶昨宣皇帝端居大有年莊嚴修佛土功德施人天龍象山開闢金銀地接連傷心萬歲後陵寢尚依然 西原集

原李濂功德寺詩 宣廟行宫晨碧蘿霓旌幾駐玉泉河三橋危徑寒遲重十載昇平樂事多勅寺松雲封殿閣釣臺煙水落蓬蒿白頭野老空山裏閒說曾看鳳輦過 嵩渚集

原吳如忠功德寺詩 功德何年寺開山紀釋曇諸天迷宿莽雙樹網晴嵐徑捲花空落壇虛鳥不參寥寥禪

誦佀穴土自爲龕　崇蘭舘集

原歐大任功德寺詩　宣皇遊豫日此地六龍迴恩草生馳道慈雲護講臺蘆汀仙鷺浴春雪御桃開寂寂留春卉僧猶望幸來　歐虞部集

原黃鳳翔功德寺詩　繚繞招提路平湖映翠嵐烟波生道左秋色似江南鐘磬天香近叢殿雨氣含心隨流般去望望欲停驂　黃宗伯集

補表裏功德寺詩　宣皇臨御日此地數遊觀花下停輿輦松間拜百官雲長依寶座月自照瑤壇寂寞橋陵路惟餘古木看　來永之集

原許有壬護聖寺汎舟浣溪沙詞　花露濃披桂棹香柳風輕拂葛衣涼放歌深入水雲鄉荷葉杯中傾綠醑木皮船上載紅粧都堂何似任谿堂　圭堂小藁

原功德寺側皆古松有庵曰松林遊人多於此憩焉出

松林庵稍西南至金山口望見景皇帝陵及諸王公主墓燕都游覽志

臣等謹按功德寺側之松林庵今無考明景泰陵詳見後條

原青龍橋側數武有寺依山傍巖山腰有閣前臨一鏡堤柳溪流雜以畦畛叢翠之中隱見村落珂雪齋集

臣等謹按袁中道珂雪齋集所稱青龍橋側數武有寺依山傍巖者不著其名今無可考矣

補慈恩寺在青龍橋側萬歷中勅建順天府志

臣等謹按慈恩寺明碑一大學士東越趙志臯撰萬歷甲午年立

補趙志臯勅賜護國慈恩寺碑畧　慈恩寺在西直門外二十五里青龍橋聖母出內帑遣慈寧宮近侍御馬監太監陳儒督造經始于萬歷癸巳五月落成于甲午九月寺外為山門前為天王殿傍翼以鐘鼓樓中為大雄智勝寶殿左右列伽藍祖師二小殿大殿後為藏經閣經凡六百七十八函有大士像繚以周垣僧寮方丈廊廡庖庾畢具一歲而工告成　六濬堂集

增慈寧寺東有塔院五城寺院冊

臣等謹按塔院內僧塔一上石刻云勑建大護國慈壽寺開山第一代住持古風禪師靈塔明碑一大學士趙志皐撰萬歷甲午年立其畧云古風淳禪師保定府新城縣宋氏之子幼出家拜禮慶寧禪師寶藏和尚嘉靖三十四年住持普安禪寺隆慶丙子造大護國慈壽寺寶塔工竣入院焚修

補青龍橋南里許為西方庵東望據湖梵宇雖不雄偉而極精嚴稍南為三元寺甚隘而頗饒水木之勝度三

元寺即功德寺矣山行雜記

臣等謹按西方菴今存菴內鐵鐘一明嘉靖四年造鐵爐一弘治十八年造三元寺宋彥山行雜記云在西方菴之南今考西方菴南有七聖菴疑即其故址

增紅石山之麓有健銳營旗冊

臣等謹按紅石山在青龍橋東迤北健銳營制度詳見官署門

增紅石山有妙應寺關帝廟　五城寺院冊

臣等謹按妙應寺明成化間碑一爲助緣檀越碑無撰人姓名

本朝重修碑一乾隆十五年立關帝廟明碑二一禮部尚書洛陽劉健撰弘治八年立一新開義井碑吏部尚書荆溪徐溥撰弘治十二年立

又按妙應寺後山頂有新造碉房全座碑亭一碉房之下爲山神廟

原何棟登妙應寺迴眺京邑作　不上西峯望誰知帝宅雄星河圍紫極龍虎抱金宮王氣千年在朝宗萬國同皇國天共久形勝偪闕中　太華集

補繞功德寺後過金山口見一高峯峯項有紺殿角急趨之行數里荒寂絕無僧舍路多礫石而所見紺殿已不可即矣僅見一谷口頗幽邃騎不能上乃下馬步上坡三里許稍南度大壑又三里許朱門煥然上書寶藏精藍入門又二里許披宿莽陳根而行上石磴爲天王殿再百步上石磴爲寶藏殿殿右石棧凡五轉每轉可

二丈餘棧畫為臺臺有觀音殿二十里外所見紺殿角即此也寺係正統四年為西域僧道深建初名蒼雪菴後敕賜今額山行雜記

臣等謹按寶藏寺今尚存明碑一在寺門外僧道深撰正統四年立

本朝重修碑二一禮部主客司郎中沂水劉侃撰康熙四十七年立一乾隆三十一年立

補山中諸泉園通寺門水第一寶藏次之山行雜記

增脩道深全山寶藏禪寺記畧　永樂十九年播州宣慰
使司宣慰使郡侯楊昇攜余進貢来朝北京蒙太宗文
皇帝賞賚襃重由是得從灌頂廣善大國師智光受灌
頂戒學西天梵書字義洪熙間仁宗昭皇帝獎諭特賜
高僧號從司録左闡教法主大師講華嚴圓覺楞嚴等
經大小宗乘等律唯識百法等論宣德初侍大國師屢
應宣宗章皇帝宣召每與經筵復從講經獨芳史入室
參千百則公案祸遊大覺寺過西門至金山口迷路稍
西行二里所忽見山巒掩映岐澗幽深中有清泉一泓
可數掬而尤澂湛甜美私謂此處宜挿一草團躬自誅
茅闢地創成衛宇數楹九年掌御馬監差鎮守陝西等
處監督總兵官燕尚實魯安公王貴參隨駕幸遊西湖
之明日祭祀永清公主苑宥其觀路永将軍王公太叔
人吳氏之墓偶尋訪余是年六月共力開山其山離京
僅三十里近隣五華峰頂遠根紫塞太行諸山北背居
庸疊翠前吞西湖平挹都城品物之盛不可具狀但取

左近立為八景其第一景泉自主山右出引至正殿石砌方池為灌頂玉華池上人高士每得灌沐清神名玉華灌頂其第二景從玉華池石槽曲尺順東引水穿廊直至方丈之後又砌一池為壁月池池上起一善住秘密大寶樓閣閣東十數步有大劫石可坐一二十人上有談經室余與衆上人常說顯密法義于中名曰劫石談經其第三景主山西阿約半里許泓巖幽峻縛一蓮茨余時禪隙其間名曰弧巖入定其第四景正在山口兩條岐澗之上有亭巽然扁曰漱心亭往來士客皆得休憩其中名曰雙澗洗心其第五景南首有山數畝向陽肥壯草室一間扁曰耕雲室余嘗躬耕其上名曰南嶺耕雲其第六景從碧月池決渠引水沿山至東七十九步東山迭秀下結為臺水繞其臺東聚為池栽千葉蓮池右葺亭下瞰西湖扁曰湖山亭刻諸翰林詩記于上余每坐目幻漚起滅澄默于中名曰西湖觀水其第七景主山西峰有石凌霄通州城塔八十里遠陰晴可

堂名曰凌霄望塔其第八景沆心亭上有山有臺登覽四時景物之豐與夫城闕樓臺之麗文物衣冠之盛名曰即景觀城賜名寶藏禪寺正統四年歲在己未三月記

原景皇帝陵在金山口距西山不十里陵前坎窞樹多白楊及樗凡諸王公主夭殤者並葬金山口其與景皇陵相屬又諸妃亦多葬此長安客話

臣等謹按明景帝陵今封樹如故陵前恭勒

御製詩碑亭

原景皇帝陵葬恭仁康定景皇帝貞惠安和景皇后明嘉靖祀典

原景泰七年三月諡皇后杭氏曰肅孝皇后　明景帝
實録

原天順元年二月乙未朔廢景泰帝仍為郕王歸西内
皇太后制諭也戊戌命郕王所立皇太后吳氏仍號宣
廟賢妃皇后汪氏復為郕王妃懐獻太子見濟為懐獻
世子肅孝皇后杭氏及貴妃唐氏俱革其名號癸丑郕
王薨祭禮如親王謚曰戾唐氏等妃嬪俱賜紅帛自盡
以殉葬　雙槐歲抄

原成化十一年十二月戊子命復郕王帝號勅廷臣曰
曩者朕叔郕王踐阼戡難保邦奠安宗社亦既有年及
寢疾臨薨之際姦臣貪功生事妄興讒構請去帝號先
帝尋知誣枉深懐悔恨以次抵姦于法不幸上賓未及
舉正朕嗣承大業于兹一紀每思先儒有言祖父有欲
為之志而未為子孫善繼其志而成就之此所謂孝間
以帝號之復質諸聖母皇太后亦云此先帝本意宜即
舉行朕祇服慈訓敦念親親誕告在廷用成先志其郕

王可仍舊皇帝之號所有尊謚禮部會議以聞仍令所司修飾陵寢壬辰文武羣臣英國公張懋等議曰仰惟郕王早膺王爵奉藩京師當先帝北狩之秋狹寇南侵之日郊畿振動神器虛危乃承傳受之命于慈闈俯從擁戴之情于臣庶嗣登大位宏濟艱難拔擢賢才延攬羣策收既潰之士卒却深入之軍鋒保固京城奠安宗社申嚴戰守之師再遣奉迎之使卒致額森悔過先帝回鑾尊養之禮有加讒間之言罔入始終八載全護兩宮仁恩覃被于寰區威武奮揚于海宇奈屬末年寢疾遽罹臣下姦謀巧思讒間于臨危請削帝號于既逝尚賴先皇之覺悟旋抵姦宄于誅夷雖舉正之未遑實貽謀之有待皇帝明高日月量廓乾坤孝道丕隆承先帝所欲為之素志綸音渙布復景泰所已有之徽稱上慰在天之靈下協率土之議臣等謹攄聞見之蹟庸陳羣議之公宜上尊謚曰恭仁康定景皇帝已亥命翰林撰謚冊遣武寧侯朱永襄城侯李瑾定西侯蔣琬祭告天

地宗廟社稷英國公張懋詣陵寢上尊謚冊曰惟成化十一年歲次乙未十二月丙子朔越二十四日姪嗣皇帝諱再拜稽首上言伏以功業之盛宜享乎嶽稱孝愛之隆莫先於繼志叔父郕王比當多難之秋俯狥羣臣之請臨朝踐阼奮武揚兵却寇勢于方張致鑾輿之遄復奠安宗社輯寧邦家敬養備于奉尊惠化周于地下偶因寢疾遂至彌留皇考應天順人復正大位眷惟同氣初無間言奈姦臣貪功罔生異議請去帝號退就王封賴皇考日月之明灼知誣枉抵姦于法斷復舊稱不幸上賓因而未果姪嗣守大業歎念親親聞以帝號之復請于聖母伏承慈旨欣然允從是用參合至公祇薦鴻號昭叔父之盛烈副皇考之素心謹遣英國公張懋奉冊寶上尊謚曰恭仁康定景皇帝神靈如在鑒是用歆錫慶流芳永永無極謹告庚子太常寺奏景皇帝陵寢舊祭用少牢遣內官行禮今既上尊謚其祭儀并遣官請如長陵獻諸陵從之

原景帝追復誠號始荆門州訓導高瑤初爲黎淳所駁
辦甚厲然如瑤請亦公論之不容泯也　明史唯疑
原世宗謁陵畢過金山特謁景帝陵廟初碧瓦命以黄
瓦易之　帝京景物畧
原上諭尚書夏言景皇帝陵碑偏置門左非宜建亭于
陵門之外大門之内庶稱尊崇于是言請作亭蓋覆報
可　明嘉
靖祀典

增乾隆三十四年

御製題明景帝陵詩 有序並跋語　在玉泉山北登山可望見

遝都和議斥紛陳一意于謙任智臣挾重雖云祛恫喝
示輕終是薄君親姪隨見廢子隨棄弟失其恭兄失仁

宗社未亡真是幸耶明誇語豈為淳

按景帝任于謙排羣議而力戰守不可謂無功于社稷獨是英宗還國僻處南宫事同禁錮而廢后易儲有負心焉天道好還兮亦隨死終於殺禮西山實所自取耳然英宗亦豈得辭寡恩尺布之譏哉至於于謙社稷為重之言蓋出於吕飴甥喪君有君及公孫申為將改立晉必歸君之意後世迂儒無不以是為題夫君猶親也親為人執為子者不披髮纓冠而往救之以示不急其

可手則意欲之獄亦有由來或猶以為非英宗意是真
不識事體者之言耳然則當時宜從和議乎曰不共之
讐安得與和善治甲兵以從其後如岳飛之力戰迎二
帝天下其誰非之

原仁宗諸妃俱陪葬獻陵惟三妃別葬金山宣宗諸妃
俱陪葬景陵惟一妃別葬金山睿皇后錢氏合葬裕陵
諸妃一葬錦山餘葬金山憲廟孫后吳氏墳葬金山

明嘉靖祀典

原皇子葬金山者懷憲世子悼恭太子哀沖太子越靖
王秀懷王鄖獻王滕懷王衛恭王許悼王忻穆王申懿
王雍靖王岐惠王涇簡王蔚悼王潁高王薊懷王戚懷
王均思王　同上

原憲廟十三妃始同為一墓嘉靖十三年以古世婦御妻皆九宜九妃為一墓同一享殿內作七室兩廟于是金山兩造五墓各九數以次葬焉 明典彙

原金川門之變建文帝闔宮自焚實錄謂中使出其屍于火中越七日備禮葬之遣官致祭而不言葬地所在或謂松陽王景請葬以天子之禮成祖從之若葬以天子豈有不為置陵守冢掌之祠官乎是則備禮云者特史臣飾世之辭爾至于北京金山口景皇帝陵北相傳有天下大師之墓好事者實之以為建文帝墳然訪之土人皆莫辨其處也遜國之事野史紛紜以思恩所獲僧楊應祥為楊應龍或又以太監吳誠為吳亮且隱應祥之覆獄而云老佛取入西內又言葬之西山不封不樹逆指不知何人之墓以為帝墳轉相紀述亡而為有毋乃為有識者所笑乎又考應祥之獲在正統五年土官岑英執送總兵柳溥械至京師錮之錦衣衛獄是年太監吳誠坐征麓川失利弗救法師論斬雖得宥

死未必即給事宮中所傳老佛語誠伏地飴賜鵝肉識拜而哭其事亦不足信崇禎中駙都尉永固請以建文帝入祀典思陵曰建文無陵從何處祭于是言者謂當祛西山不封不樹之說而考尋成祖禮葬之蹟是亦癡人說夢矣　兩京求舊錄

補建文帝壬午遜位至正統復出移入京師大内載于紀傳云云然西山不封不樹之說毫無髣髴使當時果有之于時禁網漸弛何所諱而人遂不一志其處且靖難師至日爬梳搜捕亡遺當日誰敢指后屍誑以爲帝者紀又載葬帝以天子禮夫禮以天子陵寢今在何地既不爲置陵守冢又何云以天子葬乎此兩說者姑以意逆之存疑焉可也　客座贅語

補懷獻太子見濟景皇帝長子悼恭太子佑極憲宗第二子哀沖太子載基世宗第一子莊敬太子載壡世宗第二子俱葬西山　七太子傳

補永陵享年既久妃嬪獨多妃三十人惟榮安闕貴妃

端和王貴妃馬貞妃楊榮妃葬昌平之峡兒峪其餘葬西山紅石口者包宜妃陳靜妃何璒妃王麗妃王莊妃德安妃張常妃彭安妃高正妃耿平妃吳定妃李順妃王懷妃張安妃于宜妃宋宜妃諸靜妃張和妃杜莊妃王康妃趙懿妃陳雍妃文恭妃葬峯峪口者張德妃王嚴妃沈安妃嬪二十八人葬紅石口者王懷嬪黄御嬪趙乾嬪馮常嬪楊常嬪二有劉常嬪二有張常嬪二有劉康嬪儀常嬪張昭嬪武常嬪郭寧嬪田靜嬪高安嬪孟安嬪宋麗嬪程和嬪王常嬪葬峯峪口者王莊嬪韋惠嬪陳常嬪王宜嬪張淑嬪姜肅嬪王裕嬪而自后以下以罪廢弛者不與焉

芹城小志

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百一至三

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官進士臣趙雯

謄錄監生臣范大經

欽定日下舊聞考卷一百一

郊坰 西廿一

增

靜明園東有鑲紅旗護軍營房 旗冊

臣等謹按青龍橋西為玉泉山金章宗建行宮于此元明以來皆為遊幸之所

本朝康熙年間修葺

賜名靜明園乾隆年間重葺詳見

苑囿門鑲紅旗營房制度詳見官署門

增

靜明園東北有七聖庵西北有淨安寺五城寺院冊

臣等謹按七聖庵爐一明成化十三年造鐘一崇禎十五年造有香山鄉七聖庵重鑄鐘住持弟子龐正吉等字淨安寺舊爲西林禪寺後改今名僧舍僅數椽寺後礫壤中明碑一禮部尚書毘陵胡

濙撰景泰元年立碑稱寺左右菩提舍利寶塔二座後又有延壽寶塔一座今僅存塔址耳

增胡濙西林禪寺碑畧　西林禪寺在都城西三十里許去人境殊不遠而峯巒峭拔巖壑鬱紆最為勝處古有梵刹蕪翳於榛莽之間正統三年秋九月募衆緣市財鳩傭剪刜除礫先營大雄寶殿次及四天王殿三門廊廡萬佛藏經寶閣禪室方丈齋庖庫庾并左右繕治菩提舍利寶塔二座後有延壽寶塔一座增飾像設金碧交輝照耀山谷范銅為鐘凡奉佛之儀飯僧之具制所宜有者靡不精備外則繚以穹垣蔭以巨木儼然祇園之境以為大功德禪寺下院延僧洪永為住持正統十一年九月蒙車駕臨幸有白金綵緞寶鈔之賜時以為榮乃伐石書之俾來者得以考見其所自而知構興之歲月云

增

靜明園西宮門外迤北有妙喜寺香露寺普通寺妙雲寺四王府北有廣潤廟五城寺院冊

臣等謹按西山泉脈隨地湧現其因勢順導流注御園以滙於昆明湖者不惟疏派玉泉已也其自西北來者尚有二源一出於十方普覺寺旁之水源頭一出於碧雲寺內石泉皆鑿石為槽以通水道地勢高則置槽於平地覆以石瓦地勢下則於垣上

置槽茲二流逶迤曲赴至四王府之廣潤廟内滙入石池復由池内引而東行於土峯上置槽經普通香露妙喜諸寺夾垣之上然後入

靜明園為

涵漪齋

練影堂諸勝詳見

苑囿門 妙喜寺正殿恭懸

皇上御書額曰香海同源聯曰毫相湧祥輝等成七寶

鏡光澄慧照合證三摩後殿額曰菩提普印聯曰大圓鏡照三千界微妙香凝二六時皆
御書妙喜寺西為香露寺又西為普通寺普通寺南為妙雲寺又西為廣潤廟祀龍神皆乾隆年間
勅建
又按四王府東北至
靜明園外垣皆有土山土山外為東北一帶洩水河其水東北流合蕭家河諸水經

圓明園後歸清河四王府西南亦有土山土山外為西南一帶淺水河其水流經小屯村西石橋平坡莊東石橋折而南流經雙槐樹之東又東南至八里莊西滙於釣魚臺前湖内為正陽廣寧廣渠三門城河之上游此二淺水河皆乾隆年間奉

命開濬每夏間山水盛發藉此南北二河分釃其勢自是田盧道路咸蒙利賴無復有泛溢沮洳之慮矣

增三教寺在四王府南五城寺院冊

臣等謹按三教寺

本朝碑一大學士兼吏部尚書李天馥撰康熙三十二

年立鐵磬一明正德元年造

原西山在府西三十里為太行山之首紀纂淵海

臣等謹按西山乃京西諸山之總名朱彞尊原書

載於甕山玉泉山各條之後今甕山奉

命改名萬壽山為

清漪園地玉泉山自

聖祖時已

命名靜明園皆應恭載

苑囿門兹卷編次郊西自

靜明園西北各條以後即按照方位道里所在繼以西

山凡在

苑垣以外者皆逐條臚載至香山今奉

命改名

靜宜園而碧雲寺亦為

御蹕頻臨之地則敬載於
苑囿門茲不備録
原西山内接太行外屬諸邊磅礴數千里林麓蒼黝谿
澗鏤錯其中物產甚饒古稱神皋奥區也盧溝琉璃胡
良三橋山水所洩多歸其中其水皆藻緑異常風日蕩
漾水葉遙暎倚闌流覽令人欣然有欲賦京都之意西遷
注

臣等謹按盧溝河詳見郊坰西卷二琉璃河見良

鄉縣條下胡良河見涿州條下

原西山神京右臂太行山第八陘圖經亦名小清涼也長安客話

補太行首于三危伏于河折北而尊為恒山支巒複罔畢赴于燕秩秩然復纚屬以東數十百里入于海上土人以其西來號曰西山清容居士集

原貞佑二年正月李英乘夜與壯士李雄等四百九十人出城緣西山進至佛巖寺令雄等下山招募軍民旬日得萬餘人擇衆所推服者領之金史本傳

臣等謹按佛巖寺今無考

原白雲平章求仙于燕京西山頂一日適出滕玉霄訪之不值因戲題于壁曰西風短褐吹黄埃何不從我遊蓬萊振衣長嘯下山去後夜月明騎鶴來竟不留名白雲公疑吕仙過之朝野輻輳寵賚山積後知為玉霄題白雲公戒以勿泄草木子

厚略之

臣等謹按滕玉霄訪白雲平章處今無考

增乾隆六年

御製望西山詩 迤邐西峯翠靄侵紗幮閒凭散幽襟無心最喜雲生岫得句多因座對岑黛色烟光相罨畫

臥遊靜賞當登臨晚來蘭若僧方定遙想疎鐘度遠林

臣等謹按西山

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原許衡別西山作　大山如蹲龍小山如踞虎烟嵐欝蒼翠遠近互吞吐我來薊門居遨遊成樂土策杖望朝雲卷簾看暮雨佳意豁塵醒勝槩入談麈使我欝陶消使我勞瘵愈生平鄙吝心一洗出千古回首聲利人何殊生囹圄遠役非素懷況有跋涉苦吟鞭梟東風遲遲如去魯芳菲二三月追遊戲梅塢歸來顧無違一觴期

對舉　許文正集

補貢師泰遊西山次周伯温韻　嚴鐘啓城鑰百辟聯珮紳斜漢在昴畢瑶光正當寅華車出廣陌鼂采生熙春陰崖凍猶結陽谷景已新雲林白洶湧石磴青嶙峋

先皇昔遊幸顧瞻愴茲辰恍若鐵馬起空留玉衣陳鼎湖去雖遠元化同其神憑危撫高樹歷覽窮荒榛梵宇抗疏嶺飛閣騰遐津虛庭滑颷發白日無纖塵長楊十二衢甲第連居民清時治茲久天地涵深仁矧茲風氣完且復習俗淳耦耕雜畎畝獨釣富漪淪高仙去窈邈瑞氣留氤氳于馬契嘉晤頓覺煩抱伸褰予敬亭下清池翳修篁時時一瓢酒獨酌不計巡對此動歸思江海愁畸人　玩齋集

補郝敬西山絕句　西山三百寺十日徧經行歸與家人語山多不記名　山草堂集

補王惲雨後看山作　西山盡日塵土面一雨晚來膏沐容霽色最堪圖畫處白雲零亂點高峯　秋澗集

原李東陽西山詩　日日車塵馬足間夢魂連夜到西山近郊地在翻成遠出郭身來始是閒雲裏遙胸看縹緲溪邊洗耳聽潺湲秋風忽散城頭雨先為遊人一解顏　下馬溪橋散步行暑風絺紵入林清村殽野飯匆

句發碧水青山面面迎踏盡平堤滿草綠到來幽谷見
雲生西湖勝事年年別幾日愁多不出城　李嶺香臺
石磴斜懸空綠縈送天花新開塔寺碓西郭舊賜經幢
出內家避暑亭前泉帶雨回龍殿下水明霞太平天子
無迴竿頭白山僧踊法華　懷麓堂集
原王鏊遊西山詩　貴心多與官情違三載來遊一夕
歸樹下杯行殊草草水邊人去更依依郊原約畧青驄
度天水蒼茫白鳥飛回首青山應笑我謾將塵土浣苔
衣　王文恪集
原王廷相西山行　西山三百七十寺正德年中內臣
作華綠海會走都人碧搆珠林照城郭憶昔武皇倦機
務金馬門前有權璫貴官何止金為堂通賄能令鬼上
樹六邊將帥多奴戰未擐兵符先見西文官細瑣不值
錢鎮守監倉動千萬熏天氣焰倖天子嚏之者生啐即
飛眼前變故如掌翻有賄方能保無事南海明珠不足
尚西域珊瑚閱尋丈九州珍寶集京都邊使私門獻內

帝人間富貴爾所有不慮生前慮生後高墳大井擬王侯假借佛宮垂不朽鑿山九仞平如席殿閣翬飛照雲日巳請至尊親賜額更爲諸僧求護勑東林畫壁千步廊西林蓮臺七寶妝南廊日月低浮圖北寺虹霓垂石梁金銀何筭委溝壑夜夜中天生寶光釋迦釋迦定心痗慈悲反受豪華累土木横起西山妖忍見蒼生日憔悴　王氏家藏集

原鄭善夫西山雜詩　西山五百寺多傍北部岑土木春叢畫棲臺海霧深僧皆傳玉食地更累黄金縱目翻愁極長安歲歲陰　少谷集

原王慎中遊西山詩　良辰戾首夏肅軫遊西山山形何峯嶂洲者亘相綿奔湍既下赴危峯亦上干陰崖石洞杳迤邐飛梁懸朱施晞暘谷翠羽茇陸樹閟室象霞構疏甍憑風騫抗宇凌層基列砌俯流泉好鳥揚幽音弱藻濯清漣豈惟耽遠遊因茲達大觀拾乳歷竅穿擷芳陵嶒屺浮浮出澗淙竅竅員隴烟水碧間清藻靈颸

茁珵嘗履險神獨踏入幽情更延隱巖懷子真蹈海期仲連遺形九州外棲遲萬象顛崇深惟素秉神理逮真銓遊心道沖漠斯道庶不謏 遵巖集

原顧夢圭招盧駕部遊西山詩 盧生逸興古來少瘦馬年年踏芳草聞說東曹公事稀山川須及鶯花好蕭條旅館製春衣拄笏西看冷翠微與君明日即偕往醉逶流鶯花下飛山中絕與江南似恐為春光亂鄉思未得扁舟訪故廬且復連鑣修禊事人生百年幾日春休持黑髮戀風塵去年此地君曾至想見鶯花待故人兖贊錄

原郭文涓秋日游西山詩 緬惟京國遊夙憶西山勝前期戒朋儕昧典理征鐙連鑣出都門散轡遵郊徑尼猶望晴雲迫過陟烟磴蒼茫紫翠分參差金碧映雲際鬱層覺風中發孤磬山光足怡榆池色湛清瀅覺花葉奇馨慧草紛延亘梵影空中懸經聲搧前聽行恐苔痕穿嘯聞谷響應翠巘屢攀躋朱闌恒眺覽取適情易酬

息機意初稱登臨愜賞懷攬結動幽興聊兹卻喧囂庶以慰蹭蹬 享帚集

補徐中行感舊作 自别燕臺白日徂華陽碣石總荒蕪獨留一片西山月猶照當年舊酒壚 天目山人集

原吳寛答傅體齋約遊西山青玉案詞 西山於我如無分要遊時春常盡住向京華凡六閏出城徧近山僧笑我此事無人信故人書札勞相問可惜情懷還不順冒暑同遊遊也悶湖隄須待杏花疎雨吹濕雙吟鬢

匏翁家藏集

增四王府東北一里許為普陀山有天仙庵普庵塔院

五城寺院冊

臣等謹按天仙庵

本朝建碑一無撰人姓名乾隆十二年立庵之西即普陀塔院
本朝碑一無撰人姓名乾隆二十一年住持僧照禄立鐵鐘一明萬歷三十三年造院西數十武為普庵塔塔制八觚門南向内供普庵菩薩像座前有横石廣二尺餘高尺餘刻嵩雲洞三字後有正德辛未秋八月七字尚可辨
增
勅建普陀山天仙庵碑　盖聞鹿苑定慧婆心開一片

之慈雲鷲嶺止觀無身見千江之明月設大法於震旦真印傳衣放智光於大千憑虛飛錫北平普陀山者千巖萬壑積翠凝華伴佛髻以偕青共天花而並翠鐘鳴谷應醒歷劫之沉迷梵唱魚歌度衆生之熱惱允矣花宮之勝地洵哉香阜之名區也廼者沈氏德懋珩瑣職優組糾忽求鮮脫遂爾皈依爰以世胄之名閨居武夷之緜屋心鏡面壁經演三車吸露餐霞蓮生五色坐石則雲生於衲添泉則月入於鑪婆娑手奈苑之場逍迹手塵寰之外其始祝髮自朝陽之洞厥後乃徙于普陀之山于是宜壽聞鐘求輿推宅猶之廬峯之乍闢挾銀殿以飛來漢觀之初成降玉梁以自下真仙呵護香界賴以重新善信捐施金容因以復煥可為絳雲成蓋人間開舍利之城緑玉為階海上觀辟支之佛矣故樹無量之碑用昭盛事于不朽云

大清乾隆十二年且月吉旦立

增

靜宜園東四旗健鋭雲梯營房之制鑲黄旗在佟峪村西碉樓九座正白旗在公車府西碉樓九座鑲白旗在小府西碉樓七座正藍旗在道公府西碉樓七座旗冊

臣等謹按香山東四旗健鋭雲梯營房乾隆十四年奉

命建設後西四旗同

原聚寶山在玉泉山西南行數里度兩石橋循谿轉至

臥佛寺寺在唐為兜率寺今名永安殿前娑羅樹來自西域相傳建寺時所植今大三圍矣春明夢餘録

臣等謹按玉泉山西南平壤中有岡阜隱起俗稱荷葉山疑即孫承澤春明夢餘録所稱聚寶山也

臥佛寺雍正十二年

世宗憲皇帝賜名十方普覺寺殿前恭立

世宗御製文碑方丈恭懸

世宗御書聯曰花氣合爐香馥郁天光共湖影空明其

殿檐額曰雙林邃境卧佛殿額曰得大自在禪堂聯曰苔藍山文古池添竹氣清方丈額曰是地清涼聯曰雨花黙地成金粟水月瑩秋貯玉瓶檐前聯曰雲開春閣圖書静雨霽秋窻竹桂閒皆

皇上御書明碑六一壽安禪寺記明禮部尚書毘陵胡濙撰一檀越題名記皆景泰三年立一明憲宗壽安寺如來寶塔銘一勑諭碑皆成化十八年立一重修記嘉靖三十五年立一明神宗壽安寺碑萬

歷十四年立寺内娑羅樹今尚存

原卧佛寺於深山絶澗中乃得寺以窣波爲門殿前娑羅樹二株西有泉注于池池上有石如碧玉珂雪齋集

臣等謹按十方普覺寺山門舊塔今已無存池與石在寺西觀音堂之下今尚存詳見後條

原壽安寺白塔阜山門上入門古檜百章殿前二娑羅樹大數十圍左一海松後殿卧佛一又後小殿更置卧佛一俗遂稱卧佛寺游業

臣等謹按卧佛今僅存銅佛一尊其香檀像已無存

原卧佛寺名壽安因山得名卧佛俗稱也寺門有胡濙碑卧佛凡二一香檀像唐貞觀年造一銅像憲宗皇帝時造寺僧云長安可遊記

原卧佛寺唐名兜率後名昭孝名洪慶今曰永安以後殿香木佛又後銅佛俱卧遂目卧佛云寺西廣慧庵東五華閣西南宏法寺帝京景物畧

臣等謹按廣慧庵已圯僅存明萬歷間庶吉士胡尚英碑詳見後卷五華閣遺址在十方普覺寺東

北山坡上宏法寺今無考

原卧佛寺亦以泉勝層巖夾道木石散置可游可坐兩殿各卧一佛長可丈餘其一滲金甚精寺內娑羅樹二株子如橡栗可療心疾門西有石盤方廣數丈高亦稱是上刱觀音堂周以欄楯石盤下有小竇出泉淙淙琤琤下擊石底聽之泠然寺多牡丹盖中官所植取以上

供者長安客話

原卧佛寺今上曾駐蹕有重修御製碑燕都遊覽志

原娑羅不花凡草不止惡禽酉陽雜俎

原娑羅花苞大如拳葉似枇杷葉凡二十餘葉相沓捧苞類桐花一簇三十餘朶經月方謝茅亭容話

原娑羅者其木葉如海桐又似楊梅花紅白色春夏間開吳船録

原娑羅外國之交讓木也葉似構皮如玉蘭色葱白最潔烏不棲虫不生子能下氣通雅

原五臺山僧修言娑羅樹靈異至畫圖鏤版然如巴陵淮陰安西伊洛臨安白下峨嵋山在處有之聞廣州南海神廟四本特高今京師卧佛寺二株亦有干霄之勢頗或著或不著草木亦有幸不幸也淥水亭雜識

原英宗即位是年九月建壽安山寺給鈔千萬貫十月命拜珠督造壽安山寺元史英宗紀　按拜珠蒙古語存也舊作拜住今譯改

原至治元年春詔建大刹于京西壽安山索約勒哈達默色與御史觀音保成珪李謙亨上章極諫以為東作方始而興大役以耗財病民非所以祈福也且歲在辛酉不宜興築帝殺索約勒哈達默色與觀音保杖珪謙亨竄諸遐裔元史本傳　按索約勒蒙古語教化之化也哈陶剛也默色義見前舊作鎖咬兒哈的迷失今譯改

原三月益壽安山造寺役軍十二月治銅五十萬斤作壽安山寺佛像二年八月增壽安山寺役卒七千人九月給壽安山造寺役軍匠死者鈔人百五十貫幸壽安山寺賜監役官鈔人五千貫元史英宗紀

原泰定元年二月修西番佛事于壽安山寺三年乃罷元史泰定帝紀

原天歷元年立壽安山規運提點所三年改昭孝營繕司元史百官志

原至順二年正月以壽安山英宗所建寺未成詔中書省給鈔十萬錠供其費仍命雅克特穆爾薩勒迪等總督其工役以晉邸部民劉元良等二萬四千餘戶隸壽安山大昭孝寺為永業戶元史文宗紀

朱彝尊原按壽安山即五華山果囉洛納延題張文忠諫罷燈山稿詩自注至治間御史觀音保諫五華山事棄市公時為中書叅議翊日上諫燈山疏可證也今之卧佛寺疑即元昭孝寺當時鑿山

開寺最稱巨刹五華廣慧其地甚隘必合卧佛而為一爾卧佛銅像雖傳成化時造而碑記未詳安知非冶銅五十萬斤所鑄耶

增

世宗御製十方普覺寺碑文　西山壽安有唐時古刹以窣堵波為門泉石清幽層巖夾峙乃入山第一勝境寺在唐名兜率後曰昭孝曰洪慶曰永安實一寺也中有㮺檀香佛像二其一相傳唐貞觀中造其一則後人

笵銅為之皆作偃臥相横安實牀俗稱臥佛見於紀載詩歌者屢矣歲久頽圮朕弟和碩怡賢親王以無相悉檀庀工修建嗣王弘晈弘曉繼之捨貲葺治於是琳宮梵宇丹雘煥然遂為西山蘭若之冠工既竣命無閡永覺禪師超盛住主法席夫象教之設所以顯示真宗佛身充滿于法界普現一切羣生前隨緣赴感靡不周而恒處此菩提座是以造像多為五色蓮臺結跏趺坐而兹獨示臥相者其義何居善見毘婆沙律釋佛遊王舍

衛城謂遊有四一者行二者住三者座四者卧以是四法名之曰遊然則竪窮三際横亘十方惟一真心泯絶對待應縁現迹任物成名凡此四威儀邊在在三摩鉢地如玉鏡之交照似寳珠之五色非同非異非即非離居斯常寂光中便是毘盧頂上今者石泉流于舍下木葉飀于巖間非王舍衛城行法遊乎塔鈴少選而聲銷旛角無風而動息非王舍衛城住法遊乎行者住者如是坐者卧者同然矣夫虛空無相不拒諸相發揮法性

無身匪礙諸身顯見果能不起有情無情之妄想不生心内心外之邪思將一法纔通萬象悉歸心地千途並會光明遍滿恒沙此七寶牀上古佛現前丈六金身盖覆大地占斷三際不往不來豈非一佛卧遊十方普覺歟因名之曰十方普覺寺而勒是語於碑並記朕弟和碩怡賢親王修寺緣起以示來者　内閣學士兼禮部侍郎加一級臣勵宗萬奉

勅敬書

增乾隆七年

御製秋日普覺寺詩　金颸颭華蓋露氣逗曉寒西山景色佳駕言茲遊盤羽騎度林樾和鸞駐禪關兩峯闢仙路其背衆嶺環蘭若百年餘勝境非塵寰是時新秋霽黛色滌遠巒一川禾黍風西成誠可觀金吾莫喧呼恐妨僧坐禪屏營禮大士而無心可虔卧佛伸其足萬刧常安眠菩薩羣擁立垂垂實髮鬗旋憩方丈幽敲火烹山泉泠泠來牖下流為清鏡瀾襍英紛砌旁鳳仙與

雞冠塵心一以洒迴蹕傳林間比丘漫凝睇爭如上方

閒

臣等謹按普覺寺

御製詩恭載首見之篇餘不備録

增乾隆八年

御製香山示青崖和尚詩　峰含宿潤黛螺新一脉曹

溪試問津憩彼來青之梵室對茲衣紫者山人却欣觸

目皆無滓不必談元始遠塵坐久蘭煙消篆字禽聲樹

色總天真

臣等謹按是詩

御書寶翰恭懸普覺寺方丈今恭載卷內青崖本寺住

持僧名也其屢蒙

賜示詩章例不具錄

增明憲宗壽安寺如來寶塔銘碑 去都城西北半舍許即香山鄉其地與植沃衍蔥欝民居僧舍聯處而不斷蓋近圻之勝槩也直鄉西北有山曰壽安山不甚高而蜿蜒磅礴之勢來自太行至此與居庸諸山相接山之陽有寺曰壽安禪寺寺創于唐其始名兜率後改名昭孝洪慶歷年既遠其規制悉燬于兵漫不可考矣正

統中我皇考英宗睿皇帝臨御日久天下承平民物蕃庶因念世道之泰治化之隆必有默相陰佑之者而金仙氏之教實本于慈悲宏于濟利歸于正覺所以勸善化惡咸趨于正者不無補于世也乃眷是寺鼎新修建構殿宇以及門廡傑制偉觀穹然煥然非復昔之蒼比矣已乃敕賜今名頒大藏經一部置諸殿植佳時擇日親御六龍以臨幸焉並賜白金楮幣為香火之費於時緇流拜稽俯伏興念莫不慶幸千載之一遇蓋環都城號為名刹者曾不及是寺之光顯也適來又三十有餘年矣朕惟皇考之志是崇是繼乃暇日因披圖靜閱知寺猶有未備者命即其前高爽之地營建如來寶塔一座輦土輸石重疊甃砌既周既密式堅且好闌檻雲擁龕室內秘寶鐸懸其簷相輪覆其危丹堊之飾周匝於內外諸佛菩薩神天之像層見于霄漢間蓋其高以丈計者七而縮其為尺者一其濶以丈計者五而贏四尺其深比濶殺丈一尺墻固峻峙巍我山立而神光華

燈晰夕露現屹望于數百里外眞福地之奇蹟也既又于其下構左右二殿各高二丈而贏四尺經始於成化壬寅春三月落成于冬十一月既成藏舍利塔中若昔阿育眞相為之者嗟夫朕建斯塔非徒以崇觀美也所以表是寺得其地得其山又得我皇考恩光之霑被足以傳千載而不朽也所以揭大法于有象示萬目之指歸使夫樂善者知所趨稔惡者知所悟而不迷其迷也所以示百千世界俾俾皆與其精進之心皆破其邪惑之見而成其善果則足以上答天地祖宗之恩下為生民造福也願力所及欽丕顯丕承肆捉筆紀成緒以告夫來者成化十八年十一月立

原朱國祚臥佛寺詩　傳聞蘭若春三月花比青彌陀院多惆悵芳時來獨後但聞風葉響娑羅　介石齋集

原陳勲言臥佛寺詩　覽眺吾將倦津梁子亦疲遠嵐燈焰細側檜雨聲散僧榻禪栖定蕃齋夜供遲松寮思襆被不記出山時　鉼園集

原宣和手勑一通卷首題識四字英宗皇帝御書也帝以至治三年正月幸五華山有以此書獻者丞相拜珠侍側就題以賜之道園學古錄

臣等謹按宣和手勑及英宗御書今無考

原丞相順寧忠烈王阿實克布哈侍上于五華殿進寡嗜欲薄滋味之戒上嘉其忠忱命進酒王曰陛下既納臣言不足取信也上為罷酒黄文獻集按阿實克蒙古語刹也布哈義見前舊作阿沙不花今譯改

臣等謹按五華殿今無考

欽定日下舊聞考卷一百一

欽定日下舊聞考卷一百二

郊坰 西十二

原從臥佛寺入山一里許有石澗澗旁仄徑緣而上為普福庵自普福庵上半里有五華閣山隙一小寺寺側有亭兩泉合流於前一出巨石下一流細石間上有蹊望之若窮而隱隱復有樓閣拘虛集

臣等謹按普福庵五華閣遺址在普覺寺之東普

福庵俗呼為紅門今並廢山隙小寺及寺側之亭皆無考

原觀音石閣而西有隆教寺又西上圓通寺望太和庵前山中人指曰水盡頭泉所源也又西上廣泉廢寺北半里為五華寺帝京景物畧

臣等謹按此條所載諸寺宇皆在普覺寺之西觀音閣即觀音堂建於大盤石上閣前為方池閣左為山廟廟旁有重脩水漕碑記無撰人姓名嘉靖

辛丑年立隆教寺在觀音閣西半里許明碑二一
敕諭碑成化六年立畧云山場東至五華觀南至
門頭村西至滴水巖北至冷泉穴一隆教寺重建
碑大學士眉山萬安撰成化二十二年立畧云成
化庚子香山之原廓舊庵作寺賜名隆教陞右覺
義本諒右講經俾主寺事寺距京城三十里許與
壽安寺相望寺主濟舟禪師者精於法華楞嚴之
秘為一方禪宗諒徃學其門乃即兠率寺址作

庵其旁朝夕講演甚衆圓通寺太和庵廣泉寺今

並廢五華寺

本朝碑一世襲一等子加一雲騎尉張朝午撰康熙二

十五年立又明碑一禮部正直郎倪讓撰嘉靖十

一年立畧云都城之西壽安山之北有古刹圓殿

歷久隳圮宣德初有僧成公東洲禪師見其地遝

幽僻山水環繞遂卓庵於此迄今五十餘年棟宇

腐撓遂僦工營之經始於成化五年落成於乙未

年水盡頭亦名水源頭詳見後條

原玉蓮池在五華山上寰宇通志

臣等謹按玉蓮池疑即觀音閣前之池然不可考矣

原廣慧寺在府西三十五里舊名五華寺正統七年改建明一統志

補由卧佛寺殿右側出小門西數十步有巨石突立高可三丈鑿石為磴以上為觀音堂前臨池右有泉有橋度橋為陸數寺泉從寺前度泝泉行三里上嶺為五華寺下嶺復循水行再登一嶺為廣泉寺循故道下復上

得圓通庵其右為太和庵泉水源於此一方亭揜其上
傍泉多烏桿文古度泉有烏道行三里許為普濟廢寺
寺前一嶺上有小圓中一石如鉢水冬
夏不涸村民都取汲於此山行雜記

臣等謹按普濟寺遺址尚存有斷碑一明僧道深
撰正統十一年立畧云香山鄉五華之西層巒巨
壑疊嶂懸崖雙澗交流千巖毓秀可為梵刹募衆
緣鳩工建造額曰普濟禪寺又建尊勝寶塔一座
興工於正統八年完於丙寅之秋僧國觀為住持

又寺西山徑之旁盤石側立高廣各丈餘下有沸

泉深不盈尺廣尺餘當即宋彥山行雜紀所稱一石如鉢水冬夏不涸者也尊勝塔廢址在寺東高三尺餘

原甕山西北越横嶺白鹿巖在焉有白石如幢屹立嶺上微有字畫然薄蝕不可辨矣嶺外連峯不斷一峯最異白鹿巖也巖高數十丈嵌空欲墮中虛可旋兩車巖左一隙如窓俯下視深窅不知所際相傳遼時有仙人騎白鹿往來斯巖故名登巖頂瞷萬壽山如豎掌指有古桃一株根出兩石相夾處盤旋横繞倒挂於外大可百圍色赤如丹砂巖角有茅舍聞有西僧居之黄眉紅頰采掌根和水以食語音不通見人嘻笑而已不知何年至此捿遲是山也　大江集

臣等謹按甕山詳見前卷白鹿巖相傳普濟廢寺後山巔即其地云

原水源頭兩山相夾小徑如綫亂水淙淙深入數里有石洞三旁鑿龍頭水從龍口歕出又前數十武土臺突兀有石獸甚鉅蹲踞臺下相傳為金章宗清水院章宗有八院此其一也水分二支其一伏流地中至玉泉山湧出春明夢餘錄

臣等謹按水源頭石洞及石獸今尚存土臺及龍口歕水處不可復辨矣

補西山水源頭其西水盡頭爾雅水醮曰厬是也有無名子題隣寺壁云雙流決決鳴石根失其一条隸於此

中應從玉泉出
青鞵踏雪志

增水源頭一澗最深退谷在焉後有高嶺障之而卧佛寺及黑門諸剎環蔽其前岡阜迴合竹樹深蔚幽人之宮也天府廣記

臣等謹按黑門即普覺寺東之廣慧庵詳見後條

增谷口甚狹喬木蔭之有碣曰退谷谷中小亭翼然曰退翁亭亭前水可流觴東上則石門巍然曰煙霞窟入則平臺南望萬木森森小房數楹其西三楹則為退翁

書屋天府廣記

臣等謹按退翁亭及石門上隸書煙霞窟三字額今尚存餘蹟俱圯廢

原隆教寺西越澗有長嶺嶺半為金章宗看花臺臺畔有古松一株春明夢餘錄

臣等謹按看花臺無考今澗西崖側有松一株未知即臺畔之松否也詳見後條

增谷西越澗而過則長嶺橫拖嶺半古松一株夭矯磅

磚天府廣記

臣等謹按澗西古松與退翁亭逶峙下有盤石可坐數十人

原出廣慧庵沿山南行得宏化寺門内白松盤槐多古意游業

臣等謹按廣慧庵遺址在普覺寺西南明碑一翰林院庶吉士清源胡尚英撰萬歷辛卯年立宏化寺今無考

原卧佛寺西南里許爲廣應寺寺有白松萁踞其下望見碧雲香山諸寺寺西爲木蘭陀春明夢餘錄

臣等謹按廣應寺鐵爐一明成化乙巳年造磬一正德丁丑年造鐘一弘治十二年造木蘭陀有玉

皇閣詳見後條

增廣應寺之西爲木蘭陀由寺前鳥徑西指過小橋三四徑漸峻盤旋入雲上建玉皇廟棟宇潔飾殿南別院有軒有室石樓搖搖踞山之顛殿北深澗懸崖水出洞

中傍為魚池為藥欄為篁叢殿側有滿井水可手掬西山山頂之井廣泉寺與此為二甘洌似中冷谷中瀹茗取給二井天府廣記

臣等謹按玉皇廟明碑二一為中書舍人表志學撰天啓元年立一為本廟住持全真龔大川勒記於井旁石崖上後有萬歷四十八年等字

撰表志學新建玉皇廟碑畧　都門瞻望西山葱龍瑞氣實兀屏開迴香山鄉木蘭陀之地也此山當都門乾亥之地乾為天表亥為天門蓋上帝端拱其間主宰山河下土今建彌羅閣妥神而靈祜可知忽有乳香樹生

清流脈脈其源不絶豈非神應而能有此異物乎

增佟峪村有關帝廟西北里許萬華山有碧霞元君廟

煤厰村有關帝廟五城寺院冊

臣等謹按佟峪村在普覺寺西南里許關帝廟鐵爐一萬歷壬寅年造碧霞元君廟

本朝碑一進士李枝長撰煤厰村距普覺寺三里許

關帝廟鐵鐘一有住持比丘性權等字正德四年造磬一天啓四年造

又按煁厰村西有兩城闕皆有石額東曰兜率真

境西曰紺翠凌虛並有石刻聯曰日臨祇樹浮金

座香散天花繞法臺循城闕而西中有夾道以通

人騎又西緣山行為天寶山過街塔盤道矣夾道

之南為

靜宜園其北為碧雲寺

增天寶山有茶棚庵山神廟七聖廟五城寺院冊

臣等謹按茶棚庵山神廟皆

本朝雍正七年建七聖廟

本朝重脩碑一任邑林杲撰乾隆十年立廟右為過街塔塔踞山巔下為城闗以通行旅闗上建平臺中為塔塔方基約高三尺許中層圓上鋭下四面佛像各一尊上層圓下鋭上以白玉石為頂塔左有闗帝祠右有藥王祠

增

静宜園南樓門外有八旗印房_{旗冊}

臣等謹按八旗印房四隅皆有硼樓一座乾隆十四年建合之東四旗西四旗各管硼樓共計六十有七東四旗詳見前卷西四旗詳見後條

增白衣觀音庵在八旗印房之西五城寺院册

臣等謹按白衣觀音庵

本朝乾隆十四年建立

原狼兒澗在香山東四里許四溟山人集

臣等謹按白衣觀音庵南有窪地土人指為狼兒

澗舊蹟

原謝榛狼兒澗歌　狼兒澗東扶杖行石工斧鑿無停聲太古棲身祇巢穴軒皇之後多有營漸傷元氣非今日三代相因棟宇成石工死石工生天地不老青山平　四溟山人集

增

靜宜園西四旗健鋭雲梯營房之制正黄旗在永安村西碉樓九座正紅旗在梵香寺東碉樓七座鑲紅旗在寶相寺南碉樓七座鑲藍旗在鑲紅旗南碉樓七座旗册

臣等謹按健鋭雲梯營房東四旗之制已詳見前

卷

增演武廳西北為實勝寺五城寺院册

臣等謹按實勝寺殿前恭懸

御書額曰顯大雄力並恭立乾隆十四年

御制實勝寺記文碑碑高丈餘方廣四面如一刻

國書蒙古漢字梵書四體

增

御製實勝寺碑記　去歲夏視師金川者久而弗告其

功且苦酋之恃其碉也則創為以碉攻碉之説將築碉馬朕謂攻碉已下策今乃命攻碉者而為之築碉是所謂借寇兵而資盜糧者全無策矣為之懣然因憶敬觀列朝實録開國之初我旗人躡雲梯肉薄而登城者不可屈指數以此攻碉何碉弗克今之人猶昔之人也則命於西山之麓設為石碉也者而簡佽飛之士以習之未逾月得精其技者二千人更命大學士忠勇公傅恒為經畧統之以行且厚集諸路之師期必濟厥事賴

天之祐大功以成此固經畧智勇克兼用揚我武酋長畏威懐德厥角請命是以敵愾以往者率中道而歸竊恨未施其長技有餘怒焉記不云乎反本脩古不忘其初雲梯之習猶是志也而即以成功則是地者豈非綏靖之先聲繼武之昭度哉因命擇向庀材建寺於碉之側名之曰實勝夫已習之藝不可廢已奏之績不可忘於是合成功之旅立為健鋭雲梯營並於寺之左右建屋居之間亦依山為碉以肖刮耳勒歪之境昔我

太宗皇帝嘗以偏師破明十三萬衆於松山杏山之間歸而建實勝寺於盛京以紀其烈夫金川蕞爾窮番豈明師比然畧昆明而穿池勝喬如而名子其志不忘一也漢書訓碉作雕碉為石室而雕則若雕鶚之棲雲者皆非是蓋西南夷語彼中呼棲居其音為碉云爾乾隆十有四年歲在己巳夏五月之吉

增

御製實勝寺後記　歲在己巳建實勝寺於西山之下

其緣起已見前記不復綴今賴
昊天垂佑
宗社篤祜平準噶爾回部拓地伊犂喀什噶爾葉爾羌一帶二萬餘里其外羈縻附屬如哈薩克布魯特安集延拔達克山等部不與焉凡乘機決計信賞必罰奉
天討罪藉衆集事諸大端具見太學之碑開惑之論西師之詩亦不復綴茲記者寺左近健鋭雲梯營實居之營之兵是役效力為尤多故不可不旌其前勞以勸夫

後進先是呼爾璊霍斯庫魯克之戰我師以少敵衆而賊據險伺隙故凡行陳參伍彌縫之際畧覺旗靡鼓餒處得健銳兵數十立其間則屹如堅城整而復進遂乃斬將搴旗用成殊績蓋索倫兵馬射雖精以之馳突乘勝破陣無不如志而知方守節終不如我滿洲世僕其心定其氣盛夫人出萬死一生為國宣力而為之君者事成而忽若忘獨何心哉朕豈為之哉自已已設此營而辛巳即收其效不啻樹樹十年之得報是潛移默運

有若

天授予亦有所不知其然而然者而敬繩

祖武丕揚國烈瞿瞿惴惴惟盛滿之是懼猶初志也是用重勒碑記之且肖喀喇烏蘇襲迫之狀築堡其側歲時幸香山閱健銳兵用寓尹鐸晉陽之意不亦可乎乾隆辛巳孟夏月之吉

增乾隆二十六年

御製實勝寺八韻　金川昔奏績實勝葺祇園事蹟紀

穹碣營規繕列屯已巳金川功成因就西山舊寺葺新之名曰實勝簡凱旋之旅設健鋭營發帑建屋以居之勤加訓練即今平厄魯更順定花門玆西師之役得其力居多

允藉鷹揚勇敢忘

鴻佑恩造功慶維兆嬉武戒猶存佛力恃奚可人為勉

應去聲敦卿因覩衆技便以識衷言怵惕外寧侯范文有

至論

臣等謹按實勝寺

御製詩恭值

大勲懋集若
平定準噶爾回部及
平定兩金川
垂示篇詠昭揭大端者今並恭録卷内餘不備録
增乾隆三十八年
御製過南嶺閲武兼遊實勝寶諦諸寺即事成什 健
鋭建是營乃自巳巳始其時定金川名實勝緣此畏而
敭盡勷將謂革心矣十年即漸猖蠶食鄰弗止然猶俾

安撫屢撫屢背詭前此征勦金川大兵壓境沙羅奔郎卡窮蹙乞降冀其誠心湔革遂允所請赦弗加誅甫及十年即與鄰封土司搆釁攘奪相尋屢經督提撫諭而止郎卡死其子索諾木兄弟竟敢背恩肆逆且有蠶食諸番侵及維州橋之意而小金川逆豎僧格桑與之狼狽為奸鴟張自恣初皆未之知也庚寅夏僧格桑與鄂克什脩怨稱兵阿爾泰董天弼親往誠諭奏言逆酋已遵教退回朕以番蠻互相仇殺既知悔罪息爭姑且釋而不問孰意阿爾泰等竟以鄂克什之地斷歸僧格桑希圖遷就完事匿不上聞益為逆酋所輕視不數月索諾木遂侵殺革布什咱僧格桑復攻圍鄂克什並敢築碉抗拒逆跡益彰勢難中止辛卯冬始興問罪之師二酋如此黨惡跳梁非併力剪滅必貽後患因悔始之曲原赦罪繼之不欲加兵皆未免失之姑息今不得不為除惡務盡之舉矣尾大不可掉問罪師無已僨拉雖蕩

平小金川番語謂之僧拉去年冬攻破美諾平定其地僧格桑竄入金川擒其父澤旺解京促浸境

今抵促浸番語謂金川也今溫福由功噶爾拉移兵昔嶺阿桂抵當噶拉豐昇額至日旁山梁並扼金川險要連次破碉殺賊即日可望深入徒以春雪多兼之險可恃武雖閱於

斯功願成以邇實勝豈徒然寶諦力並企正法如日照

么麼技徒爾番地春雪本多蓋山高氣寒所致即今已交夏令日色暄暖自漸雪霽冰銷易於得進賊雖有險亦不足恃藉曰賊能為扎達祈雪彼即不勝正技將安施耶趣暇縱遊茲馳念

惟廑彼

增乾隆四十三年

御製過南嶺閱武禮寶相實勝諸寺疊癸巳舊作韻

重問罪金川有征辛卯始丙申遂蕩定數典實於此自己巳年初定金川立健銳營建實勝寺於此及辛卯歲重征金川至丙申年蕩定是時訓練精銳果能出力用奏膚功而寺亦名與實稱今來瞻禮益深追溯之思云而此未識詠則過數年矣

清明舉上

陵迴望香山止癸巳年駐蹕香山閱武業歷諸寺作詩識事維時正在用兵今告功已及三年展禮山陵迴望至此用為前韻以紀成勞餘暇過南嶺松蒼復石詭曰武

不可忘曰

思曷能已寶相肖五臺曾以祝

釐抵曾於辛巳年恭奉聖母展禮五臺敬祝慈釐兹香山寶相寺實肖五臺殊相寺規制瞻企之餘益深依慕耳本擬藉其佑孰謂捐予恃歲月不少延雲山

別甫邇回首望西南景仰徒成企一心實茫茫五字空

爾爾粘壁賡前韻誰問斯和彼

增乾隆十五年

御製番築碉詩　番築碉築碉不在桃關之外乃在實

勝寺側西山椒狼卡稽顙歸王化綢開三面仁恩貽叔

孫名予不忘我佽飛早已旋星軺俘來醜虜習故業卬籠令築板地高昔也禦我護其命今也歸我効其勞番築碉不惟効勞爾乃忘其勞魋結環耳面顴顖嗜酒喜肉甘饘臊但得酒肉一醉飽渾忘巴朗卡撒其故巢其婦工作勝丈夫粉不能白胝且么不藉繩墨與規矩能為百尺森岧嶤番築碉佚離番語為番謠揚聲強半不可曉大都慕義懷恩膏亦不為汝慕義懷恩膏我自兩階文德舞戚旌偶肖汝製役汝曹賚汝金錢為錦袍

原表忠寺門左右各二松一石俱奇古燕山紀遊

增表忠寺俗名鮑家寺青箱堂集

臣等謹按表忠寺亦稱鮑家寺今改建實勝寺

原循香山之左歷滕公寺至鮑家寺寺有古松十株陰覆石墀濃翠可愛長安可遊記

朱彛尊原按土人所稱鮑家寺即延壽庵也

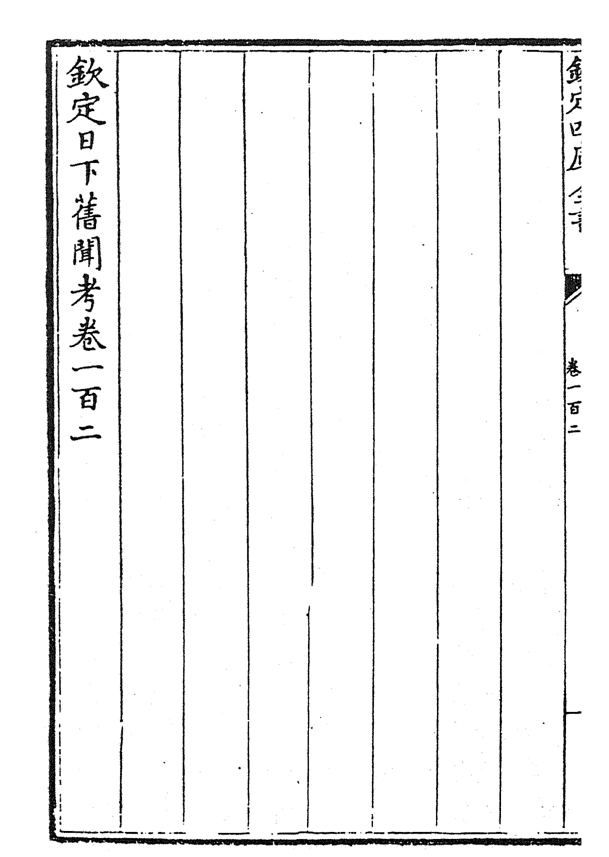
臣等謹按滕公寺址在今長齡寺稍西僅餘白松四株長齡寺即延壽庵舊址東去里許始為鮑家

寺地今改建實勝寺朱彞尊誤合為一耳長齡寺

詳見後卷

原鮑家寺兩掖石樓屹立青槐百株交蔽脩衢殿植果松四株枝葉婆娑覆陰無隙地寺下又有滕公寺石垣周遭若一縣郭其中飛樓相望清渠激户雜花滿楹 珂雪齋集

原朱國祚夜宿鮑家寺詩 青豆房低結搆牢長松静夜卷秋濤分明一枕谿亭雨睡起不知山月高 介石齋集



欽定日下舊聞考卷一百二